



Tommaso Rossi, Cristina Caterina Rambaldini

## Scopri e conosci la Cina

Manuale di storia, letteratura e civiltà

**HOEPLI**

### Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / Licei / Istituti Tecnici Economici / Ogni genere di scuole per i corsi non curricolari	Lingua e cultura cinese

### La proposta culturale e didattica

#### Il progetto culturale

Il manuale è concepito come solido supporto allo studio e all'approfondimento della storia, della letteratura e della civiltà cinese dai suoi albori fino alla contemporaneità. Risponde all'esigenza di preparare linguisticamente e culturalmente gli studenti della secondaria per la prova di Stato e offre un'ampia selezione di materiali in lingua per gli studenti universitari e i lettori più appassionati.

#### Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il volume comprende **15 unità** ed è interamente scritto in lingua cinese. I contenuti sono presentati secondo un **ordine cronologico**: si ripercorrono gli eventi più caratterizzanti della storia cinese dall'antichità (Unità 1-7), passando per la modernità, fino a concludersi con la contemporaneità (Unità 8-15).

I contenuti in lingua cinese assicurano una progressione lessicale e sintattica **dal livello A2+ al livello B1+**. A partire dall'Unità 2 il lettore inizierà inoltre a familiarizzare con i **testi d'autore**: si tratta di estratti di vario genere (poesia, prosa, narrativa, canzoni, inni, slogan, manifesti e materiali iconografici), introdotti e/o commentati brevemente e corredati di glossari.

Le letture, inoltre, sono tutte corredate da **esercizi** funzionali alla comprensione testuale: domande aperte, completamenti, quesiti a scelta multipla, quesiti vero-falso; per molti dei testi proposti è fornita la **registrazione audio** da parte di un docente madrelingua, finalizzata al potenziamento della comprensione orale. Anche la produzione scritta è incentivata attraverso suggerimenti con riferimenti all'interdisciplinarietà.

A completamento di ogni unità è presente la sezione **Per riassumere**, una sintesi in lingua italiana dei principali contenuti trattati, che rappresenta un utile supporto allo studio, con particolare attenzione alla **didattica inclusiva**. Infine, a chiusura del volume si trova un **approfondimento** dedicato alle **strutture morfosintattiche** più ricorrenti nel manuale e alle **tipiche espressioni** della lingua scritta.

#### Gli autori

**Tommaso Rossi**, laureato in Lingue e istituzioni economiche e giuridiche dell'Asia e dell'Africa Mediterranea presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, ha perfezionato il proprio cinese presso la Capital Normal University di Pechino. Attualmente è docente presso il Liceo Linguistico G. Carducci di Ferrara e presso l'Università degli Studi di Ferrara.

**Cristina C. Rambaldini**, laureata in Lingue, Culture e Comunicazione Internazionale presso l'Università degli Studi di Milano, ha perfezionato lo studio della lingua cinese all'Università del Popolo di Pechino e alla Fudan di Shanghai. Attualmente è docente di ruolo presso il Liceo Linguistico A. Lunardi di Brescia.

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	ISBN e Prezzo	ISBN e Prezzo
	cartaceo + digitale			solo digitale	
Volume unico	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	XIV-514	9788820397463 Euro 27,90	9788836004461 Euro 20,93

- I dati sono aggiornati al settembre 2021.

### Per l'insegnante e la classe

Per l'insegnante	Materiali per la didattica inclusiva
<p>La Guida per il docente contiene le <b>soluzioni</b> di tutti gli esercizi a risposta chiusa proposti nel volume. Propone inoltre una serie di <b>letture di approfondimento</b> (che integrano i contenuti del manuale) nonché <b>12 verifiche di comprensione e produzione scritta</b>, in conformità alle linee guida del nuovo esame di Stato.</p>	<p>Il testo pone attenzione alla <b>didattica inclusiva</b>: sono presenti <b>riassunti</b> in italiano al termine di ogni capitolo, <b>esercizi</b> mirati per ogni testo proposto, caratteri ad <b>alta leggibilità</b> e una sezione riassuntiva delle funzioni linguistiche ed espressive più utili.</p>

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi	
eBook+	bSmart	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Scaricabile gratuitamente con codice coupon	Esercizi interattivi	Tracce Mp3
Risorse online	Hoepliscuola.it	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Registrazione al sito hoepliscuola.it	Tutti i materiali digitali presenti nell'eBook+ e la Guida per il docente in una sezione riservata.	
Piattaforma didattica	bSmart Classroom	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Registrazione al sito bSmart.it	Registro elettronico	Archivio digitale
				Classe virtuale	Consultazione dei propri eBook

### [NOTA]

#### eBook+

Libro di testo digitale e interattivo, comprensivo dei contenuti digitali integrativi. L'eBook+ può essere consultato online, tramite la piattaforma didattica, oppure può essere scaricato per la consultazione e lo studio offline. Nel secondo caso, è necessario installare l'applicazione gratuita "bSmart" a partire dalla pagina web seguente:

<https://www.bsmart.it/pages/scarica>

La stessa applicazione consente di leggere i libri digitali pubblicati dalle numerose case editrici che aderiscono al sistema bSmart: <https://www.bsmart.it/books>

#### Piattaforma didattica

La piattaforma didattica "bSmart Classroom" è un ambiente dedicato all'interazione tra il docente e la classe. La piattaforma è aperta e interoperabile poiché l'accesso è libero e il funzionamento è garantito sui dispositivi più diversi, purché dotati di un browser web comune e aggiornato. All'interno della piattaforma docenti e studenti possono attivare, acquistare e visualizzare anche i libri di testo.

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 x 26	4 colori	Patinata opaca	70 grammi	Plasticata lucida 4 colori	Brossura cucita a filo refe

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail [autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org) sito web [www.clearedi.org](http://www.clearedi.org)

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

### Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 02-864871. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: [hoepliscuola@hoepli.it](mailto:hoepliscuola@hoepli.it)

### Verifica della qualità

I nostri prodotti sono sottoposti a un'attenta verifica di qualità attraverso un sistema di controllo che garantisce più passaggi redazionali sui materiali in via di lavorazione.

La qualità degli autori, del personale redazionale, delle figure che controllano e validano i processi lavorativi hanno garantito negli anni un livello scientifico di alto profilo alle nostre edizioni.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

Come operatore del settore dell'editoria e dei nuovi media, Hoepli ha particolare consapevolezza dell'importanza della proprietà intellettuale e, per questo, rispetta e protegge il contenuto di ogni forma di proprietà intellettuale propria e altrui, si tratti di diritti d'autore, brevetti, marchi, segreti commerciali o altro bene immateriale.

Tale attenzione è costantemente rivolta in tutti gli ambiti operativi, ed in particolare con riguardo alla produzione e vendita di libri, sia in forma cartacea che elettronica, nella gestione del sito internet aziendale, nella cura delle comunicazioni alla SIAE e nell'utilizzo di software professionali.

### Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

## Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

## Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

## Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice Hoepli S.p.A. definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice Hoepli S.p.A. sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice Hoepli S.p.A.

## Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Hoepli aderisce al Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo approvato nel gennaio 2011 dall'Associazione Italiana Editori e conforma i propri comportamenti alle norme ivi indicate.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

## Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

## Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

La casa editrice adotta i seguenti sistemi di controllo contabile: il bilancio della società è soggetto a revisione da parte di un revisore legale ai sensi dell'art. 2409 ter del Codice Civile.