



Alison Bennet, Eliana Caminada, Maria Girotto,
Miriam Jane Hogg, Antonietta Meo, Paola Peretto

Top Class

The Cooking, Bar and Pastry World

HOEPLI

Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / Istituti Professionali: indirizzo Enogastronomia e ospitalità alberghiera, settori Cucina, Sala e vendita e Prodotti dolciari artigianali e industriali	Lingua straniera - Inglese

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Il volume affronta i **temi specifici della professione** in un **panorama ampio e multidisciplinare**, integrato ad aspetti di **cultura e civiltà**. Sono presenti collegamenti con **scienza e cultura dell'alimentazione** (sicurezza e tutela degli alimenti, disordini alimentari e malattie, diete ed esigenze speciali legate a motivi di salute o di religione) e **tecniche di marketing** (valorizzazione e promozione di prodotti locali e della propria impresa ristorativa). I moduli trattano contenuti di attualità, sia dal punto di vista **professionale** sia **etico-ambientale** e sono spesso presentati con un orientamento **multidisciplinare** che si presta a collegamenti con scienza e cultura dell'alimentazione (sicurezza e tutela degli alimenti, disordini alimentari e malattie, diete ed esigenze speciali legate a motivi di salute o di religione) e tecniche di marketing (valorizzazione e promozione di prodotti locali e della propria impresa ristorativa).

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il testo è suddiviso in **4 moduli**, con **unità** organizzate **su pagine a fronte** che sviluppano gli argomenti trattati con brani, esercizi di livello graduato che esplicitano le abilità attivate, *spotlights*, brochure, video, schede e tabelle. All'interno di ogni modulo si trovano le seguenti sezioni:

- **Units** con aspetti specifici relativi al tema trattato;
- **Zoom in**, che approfondisce un aspetto, una curiosità, una tendenza;
- **Master the language**, con le rubriche **Grammar**, in apertura, per un veloce ripasso di strutture grammaticali e l'esposizione di strutture linguistiche più complesse di livello B1+ e B2, **Use of English**, **Idioms & Phrasal Verbs**, per il miglioramento degli aspetti lessicali, della competenza linguistica, dell'uso della lingua straniera attuale e aderente alla realtà, e **Training for Invalsi** con ampio spazio dedicato a esercizi di *reading and listening comprehension* che consentono un adeguato approccio alla preparazione della **Prova Invalsi** prevista nell'ultimo anno di scuola superiore, all'**esame di livello B2** e al colloquio del nuovo **Esame di Stato**;
- **Towards competences**, che attraverso una serie di esercizi graduati aiuta lo studente a verificare le conoscenze acquisite e a sviluppare competenze professionali. La sezione è divisa in tre parti: **Test your knowledge**, con esercizi a risposta chiusa e specifici per la **didattica inclusiva**, **Organize your knowledge**, con domande aperte per organizzare e rielaborare i concetti presentati nel modulo e stimolare a esprimersi e argomentare in modo autonomo, e **Let's work together**, con compiti di realtà guidati e **problem solving** che simulano situazioni professionali reali richiedendo la soluzione di casi pratici;
- **Hints for speaking**, con immagini da descrivere e spunti di approfondimento;
- **Hints to revise**, con *mind maps* guidate e da completare, utili per fissare **key-words**, rivedere concetti, per lo studio individuale e per una didattica inclusiva.

Le autrici

Alison Bennet è insegnante madrelingua con decennale esperienza.

Eliana Caminada, **Maria Girotto**, **Antonietta Meo** sono docenti di lingua inglese presso l' IPSSAR A. Prever di Pinerolo (TO).

Paola Peretto è docente di lingua e letteratura inglese presso il liceo scientifico statale M. Curie di Pinerolo (TO).

Miriam Jane Hogg è docente di inglese presso associazioni culturali e linguistiche operanti a Torino e provincia.

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	ISBN e Prezzo	ISBN e Prezzo
	cartaceo + digitale			solo digitale	
Volume unico	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	XIV-190	9788820394691 Euro 14,90	9788820396572 Euro 11,18

- I dati sono aggiornati al settembre 2020.

Per l'insegnante e la classe

Per l'insegnante

La [Guida per il docente](#): (scaricabile anche in formato digitale dal sito hoeplicuola.it) raccoglie le [soluzioni](#) degli esercizi a risposta chiusa con alcune [note didattiche](#) per gli insegnanti, la [trascrizione](#) dei brani di ascolto e dei filmati, [test](#) relativi ai moduli e per la verifica degli obiettivi minimi con [esercizi adeguati alle esigenze BES](#), e una serie di *reading and listening comprehension* per il potenziamento delle abilità di lettura e ascolto.

Per la classe

[Verifiche strutturate](#) nella versione per la didattica inclusiva.

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi	
eBook+	bSmart	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Scaricabile gratuitamente con codice coupon	Approfondimenti Tracce audio Mp3	Esercizi interattivi Video su temi di civiltà
Risorse online	Hoepliscuola.it	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Registrazione al sito hoepliscuola.it	Sono disponibili tutti gli approfondimenti e gli audio presenti nell'eBook+, oltre alla guida docente in una sezione riservata all'insegnante.	
Piattaforma didattica	bSmart Classroom	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Registrazione al sito bSmart.it	Registro elettronico Classe virtuale	Archivio digitale Consultazione dei propri eBook

[NOTA]

eBook+

Libro di testo digitale e interattivo, comprensivo dei contenuti digitali integrativi. L'eBook+ può essere consultato online, tramite la piattaforma didattica, oppure può essere scaricato per la consultazione e lo studio offline. Nel secondo caso, è necessario installare l'applicazione gratuita "Scuolabook" a partire dalla pagina web seguente: <http://www.scuolabook.it/applicazioni>

La stessa applicazione consente di leggere i libri digitali pubblicati dalle numerose case editrici che aderiscono al sistema Scuolabook: <http://www.scuolabook.it/editori>

Piattaforma didattica

La piattaforma didattica "Scuolabook Network" è un ambiente dedicato all'interazione tra il docente e la classe. La piattaforma è aperta e interoperabile poiché l'accesso è libero e il funzionamento è garantito sui dispositivi più diversi, purché dotati di un browser web comune e aggiornato. Essa è inoltre compatibile con gli standard Moodle, QTI e Common Cartridge per lo scambio di esercizi e materiali didattici con altri docenti.

All'interno della piattaforma docenti e studenti possono attivare, acquistare e visualizzare anche i libri di testo.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
21 x 28,5	4 colori	Patinata opaca	70 grammi	Plasticata lucida 4 colori	Brossura cucita a filo refe

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 02-864871. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: hoepliscuola@hoepli.it

Verifica della qualità

I nostri prodotti sono sottoposti a un'attenta verifica di qualità attraverso un sistema di controllo che garantisce più passaggi redazionali sui materiali in via di lavorazione.

La qualità degli autori, del personale redazionale, delle figure che controllano e validano i processi lavorativi hanno garantito negli anni un livello scientifico di alto profilo alle nostre edizioni.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

Come operatore del settore dell'editoria e dei nuovi media, Hoepli ha particolare consapevolezza dell'importanza della proprietà intellettuale e, per questo, rispetta e protegge il contenuto di ogni forma di proprietà intellettuale propria e altrui, si tratti di diritti d'autore, brevetti, marchi, segreti commerciali o altro bene immateriale.

Tale attenzione è costantemente rivolta in tutti gli ambiti operativi, ed in particolare con riguardo alla produzione e vendita di libri, sia in forma cartacea che elettronica, nella gestione del sito internet aziendale, nella cura delle comunicazioni alla SIAE e nell'utilizzo di software professionali.

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice Hoepli S.p.A. definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice Hoepli S.p.A. sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice Hoepli S.p.A.

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Hoepli aderisce al Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo approvato nel gennaio 2011 dall'Associazione Italiana Editori e conforma i propri comportamenti alle norme ivi indicate.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

La casa editrice adotta i seguenti sistemi di controllo contabile: il bilancio della società è soggetto a revisione da parte di un revisore legale ai sensi dell'art. 2409 ter del Codice Civile.