



Valli Baraldi, Francesco Zanghi

# Progettazione, Costruzioni e Impianti

HOEPLI

## Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Scuola secondaria di secondo grado / Istituti Tecnici Tecnologici / indirizzo Costruzioni, ambiente e territorio / Terzo (vol. 1), quarto (vol. 2) e quinto anno (vol. 3)	Progettazione, costruzioni e impianti / Tecnologia del legno nelle costruzioni

## La proposta culturale e didattica

### Il progetto culturale

L'opera è un **testo efficace e aggiornato** per lo sviluppo delle competenze relative a una delle discipline più importanti dell'indirizzo CAT: Progettazione, costruzioni e impianti.

I volumi rispettano, in termini di conoscenze e abilità, le indicazioni previste dalle **linee guida**, integrando e sviluppando i contenuti sulla base delle norme tecniche attualmente in vigore e delle innovazioni tecnologiche che hanno interessato il settore delle costruzioni.

### Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

Il corso è composto da **tre volumi** e un **fascicolo**.

I tre volumi sono concepiti per poter essere utilizzati nell'ambito dell'intero anno scolastico, senza fare ricorso a tomi aggiuntivi. Il fascicolo rivolto all'opzione **Tecnologie del legno nelle costruzioni** integra l'offerta complessiva dell'opera. Ogni volume è suddiviso in **unità didattiche (UD) sintetiche ma complete**, ciascuna delle quali è preceduta da una scheda di presentazione iniziale, in cui vengono esposti gli **obiettivi** che l'unità stessa si prefigge, i **contenuti** attraverso i quali tali obiettivi vengono raggiunti, eventuali collegamenti con altre discipline, e i **prerequisiti** che è necessario possedere.

I contenuti teorici di ogni unità didattica vengono presentati attraverso descrizioni testuali, immagini e tabelle, cercando di utilizzare un **linguaggio semplice ed accessibile** per tutti gli allievi.

L'impostazione grafica del testo aiuta il lettore a focalizzare l'attenzione sulle parti importanti, come le **definizioni** o le **formule fondamentali**, mentre i **numerosi riferimenti multimediali**, come ad esempio **modelli tridimensionali** e **video**, svolgono un'importante funzione di approfondimento, consolidamento e potenziamento dei concetti studiati.

Alcune unità propongono lo svolgimento di un **compito di realtà**, cioè una situazione o un problema, quanto più possibile vicino al mondo reale, in cui si predilige il lavoro di gruppo e l'impiego delle moderne metodologie di progettazione **BIM** (Building Information Modeling).

Conclude ogni volume una sezione dedicata alla **Storia dell'architettura**.

### Gli autori

**Valli Baraldi**, ingegnere civile, è docente di Progettazione, Costruzioni e Impianti e Gestione del cantiere e sicurezza negli ambienti di lavoro presso l'istituto tecnico "Guarino Guarini" di Modena. Oltre all'attività di insegnamento, ha collaborato con diversi studi professionali ma svolge ormai la sua professione prevalentemente in uno studio di ingegneria specializzato nell'impiantistica sportiva.

**Francesco Zanghi**, ingegnere civile, è docente di Progettazione, Costruzioni e Impianti presso l'istituto tecnico "Guarino Guarini" di Modena. Oltre all'attività di insegnamento, svolge la professione di ingegnere e di consulente per la progettazione strutturale e geotecnica di opere edili, idrauliche e infrastrutturali.

## Composizione dell'offerta

### Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali	Pagine	ISBN e Prezzo	ISBN e Prezzo
	cartaceo + digitale			solo digitale	
Volume 1	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	VIII-544	9788820396176 Euro 35,90	9788836009626 Euro 26,93
Volume 2	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	X-518	9788820396183 Euro 35,90	9788836009633 Euro 26,93
Volume 3	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	X-566	9788836007561 Euro 35,90	9788836007578 Euro 26,93
Fascicolo	1 Tomo	Libro digitale e risorse online	XVIII-136	9788836007585 Euro 11,90	9788836007592 Euro 8,93

- I dati sono aggiornati al settembre 2022.

### Per l'insegnante e la classe

Per l'insegnante	Per la classe
<p>Nel sito sono disponibili per il docente numerosi materiali: le <b>soluzioni</b> degli esercizi del volume e delle prove di verifica, <b>esercizi aggiuntivi</b>, <b>prove di verifica</b>, le <b>slide</b> riguardanti i contenuti delle unità e la <b>programmazione didattica</b> anche in formato editabile.</p>	<p>I volumi propongono lo svolgimento di <b>compiti di realtà</b> e presentano esercizi diversificati secondo i <b>livelli di abilità</b>: conoscenza, comprensione, applicazione, analisi, sintesi e valutazione.</p>

## Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi	
eBook+	bSmart	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Scaricabile gratuitamente con codice coupon	Video File dwg	Slide Fogli di calcolo
Risorse onile	Hoepliscuola.it	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Registrazione al sito hoepliscuola.it	Tutti i materiali digitali presenti nell'eBook+, le soluzioni, la programmazione didattica e ulteriori materiali riservati al docente.	
Piattaforma didattica	bSmart Classroom	PC e Tablet in ambiente Windows e Machintosh	Registrazione al sito bSmart.it	Registro elettronico Classe virtuale	Archivio digitale Consultazione dei propri eBook

### [NOTA]

#### eBook+

Libro di testo digitale e interattivo, comprensivo dei contenuti digitali integrativi. L'eBook+ può essere consultato online, tramite la piattaforma didattica, oppure può essere scaricato per la consultazione e lo studio offline. Nel secondo caso, è necessario installare l'applicazione gratuita "bSmart" a partire dalla pagina web seguente:

<https://www.bsmart.it/pages/scarica>

La stessa applicazione consente di leggere i libri digitali pubblicati dalle numerose case editrici che aderiscono al sistema bSmart: <https://www.bsmart.it/books>

#### Piattaforma didattica

La piattaforma didattica "bSmart Classroom" è un ambiente dedicato all'interazione tra il docente e la classe. La piattaforma è aperta e interoperabile poiché l'accesso è libero e il funzionamento è garantito sui dispositivi più diversi, purché dotati di un browser web comune e aggiornato. All'interno della piattaforma docenti e studenti possono attivare, acquistare e visualizzare anche i libri di testo.

## Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
21 x 28,5	4 colori	Patinata opaca	70 grammi	Plasticata lucida 4 colori	Brossura cucita a filo refe

## Rapporto con il cliente

### Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail [autorizzazioni@clearedi.org](mailto:autorizzazioni@clearedi.org) sito web [www.clearedi.org](http://www.clearedi.org)

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

### Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 02-864871. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: [hoepliscuola@hoepli.it](mailto:hoepliscuola@hoepli.it)

### Verifica della qualità

I nostri prodotti sono sottoposti a un'attenta verifica di qualità attraverso un sistema di controllo che garantisce più passaggi redazionali sui materiali in via di lavorazione.

La qualità degli autori, del personale redazionale, delle figure che controllano e validano i processi lavorativi hanno garantito negli anni un livello scientifico di alto profilo alle nostre edizioni.

## Osservanza di norme e di comportamenti

### Proprietà intellettuale

Come operatore del settore dell'editoria e dei nuovi media, Hoepli ha particolare consapevolezza dell'importanza della proprietà intellettuale e, per questo, rispetta e protegge il contenuto di ogni forma di proprietà intellettuale propria e altrui, sia tratti di diritti d'autore, brevetti, marchi, segreti commerciali o altro bene immateriale.

Tale attenzione è costantemente rivolta in tutti gli ambiti operativi, ed in particolare con riguardo alla produzione e vendita di libri, sia in forma cartacea che elettronica, nella gestione del sito internet aziendale, nella cura delle comunicazioni alla SIAE e nell'utilizzo di software professionali.

### Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado.

## Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

## Disponibilità del libro per Diversamente abili

Biblioteca di Monza per ipovedenti; AID Associazione Italiana Dislessia

## Codice Etico

Il Codice Etico e il Modello Organizzativo ai sensi della legge 231/2001 adottati dalla casa editrice Hoepli S.p.A. definiscono l'insieme dei valori che la stessa riconosce e condivide, a tutti i livelli, nello svolgimento dell'attività di impresa e dettano le linee guida improntate all'onestà e alla trasparenza a cui essa si conforma nelle relazioni interne e nei rapporti con l'esterno.

La casa editrice Hoepli S.p.A. sostiene con forza i diritti umani, opponendosi a ogni forma di sfruttamento, discriminazione e lavoro nero. La salvaguardia dell'ambiente è un principio prioritario a cui si riferiscono le scelte aziendali.

L'Organismo di Vigilanza, formato da persone indipendenti nel ruolo, è l'ente istituito per vigilare sul rispetto del Codice Etico e del Modello Organizzativo da parte di tutti i destinatari, nonché sull'efficacia delle prescrizioni ivi contenute e sulla loro effettiva applicazione all'interno della casa editrice Hoepli S.p.A.

## Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Hoepli aderisce al Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo approvato nel gennaio 2011 dall'Associazione Italiana Editori e conforma i propri comportamenti alle norme ivi indicate. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

## Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: [www.aie.it](http://www.aie.it)

## Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

La casa editrice adotta i seguenti sistemi di controllo contabile: il bilancio della società è soggetto a revisione da parte di un revisore legale ai sensi dell'art. 2409 ter del Codice Civile.