

CENTRO OTTICO REVERCHON **REVERCHON** **OFFERTA**

2x62€
2 OCCHIALI
LENTI + MONTATURA

ALESSANDRIA PIAZZETTA DELLA LEGA  ALESSANDRIA CORSO ROMA 101

RadioGold
ALESSANDRIA

OnAir



NEWS TV RADIO ALESSANDRIA MUSICA E INTRATTENIMENTO ALESSANDRIA PAVIA GUARDA LA TV ▶ ASCOLTA LA RADIO ▶ Q



“Crocodile Rock”: tutti i legami tra la musica il mondo degli animali

Facebook Twitter WhatsApp Più...

Redazione Sabato, 6 Novembre 2021 - 6:00



RIMANI AGGIORNATO CON LA NEWSLETTER DI RADIO GOLD

E' uscito **"Crocodile Rock – Storie, aneddoti, curiosità e tutto ciò che unisce musica e animali"** (Hoepli, 264 pagine, 24,90 euro), la nuova opera editoriale dello scrittore e giornalista musicale **Ezio Guaitamacchi** e del musicista e scrittore **Antonio Baccocchi**, che per la prima volta raccoglie in un libro tutti i legami esistenti tra il mondo della musica e quello degli animali. Ricco di immagini e illustrazioni, **"Crocodile Rock"** è impreziosito dalla testimonianza di **Laurie Anderson**, musicista e regista statunitense autrice del film **"Heart of a dog"** (2015), dedicato alla sua cagnolina Lolabelle.

All'interno del volume **Ezio Guaitamacchi e Antonio Baccocchi** analizzano come all'origine del suono ci sia il mondo animale e soprattutto come, attraverso storie, aneddoti e curiosità su canzoni, album e band che hanno fatto la storia, il mondo del pop-rock sia stato catturato dal fascino "bestiale" di cuccioli, belve feroci, insetti, serpenti o volatili.

Nella prima sezione del libro, con la supervisione del musicista e ricercatore **Walter Maioli**, si analizza il rapporto tra musica e natura e si spiega come l'uomo abbia imparato a parlare, cantare e suonare imitando voci e ritmi del mondo animale, per poi proseguire analizzando band e artisti, italiani e internazionali, che hanno scelto di utilizzare come nome d'arte quello di un animale e quindi giungere al racconto di album e canzoni ispirati al mondo animale. **"Crocodile Rock"** racconta inoltre i rapporti tra le rockstar e i loro cuccioli, descrive le varie organizzazioni animaliste supportate dalle star della musica e il loro schierarsi contro il consumo di carne e svela un mix di

Inserisci il tuo indirizzo email per ricevere le ultime news di Radio Gold direttamente nella tua casella di posta elettronica.

ULTIME DALLA RADIO

MUSICA

Alicia Keys pubblica il nuovo singolo "Best Of Me"

MUSICA

Stromae torna a suonare dal vivo in un'unica data italiana a Milano

MUSICA

La Rappresentante di Lista pubblica un libro e torna in tour nel 2022

**VASTA
ESPOSIZIONE**
cucine, living e bagni
con **TANTE
PROMOZIONI**

DUE ERRE
arredamenti

Regione S. Giovanni 19/B

OVIGLIO • Tel. 0131.796977



Florida Style Agency

Richiedi un preventivo gratuito!

Siti Web
E-commerce
Social Media Managing
Brand Identity

curiosità e stranezze riguardante il connubio animali e musica che lascerà il lettore impaziente di saperne di più.

Dalla curiosa vicenda dei “Ragni di Marte” al cagnolino che salvò la vita di Dolly Parton, dalla genesi “rock” di Greenpeace al vegetarianismo di Paul McCartney, dai gruppi metal che hanno un pappagallo come cantante ai latrati di Seamus in un brano dei Pink Floyd, “**Crocodile Rock**”, si rivela anche una preziosa e divertente fonte di aneddotica e di curiosità.

DI PIZZA?



Ezio Guaitamacchi, musicologo, musicista ed entertainer, è un decano del giornalismo musicale. Ha pubblicato e diretto riviste specializzate, scritto e condotto programmi radio-tv, ideato centinaia di spettacoli di racconti, suoni e visioni, inventato rassegne e festival, diretto Master e seminari. Ha scritto più di 20 saggi su rock e dintorni. Dal 2014 dirige la collana musicale di [Hoepli](#). Nel 1990-91 ha creato il festival “Musica& Natura” ed è stato membro del consiglio direttivo di Greenpeace Italia. I suoi cagnolini (Dylan, Joni e Taylor) vanno pazzi per il rock.

Antonio Baccocchi, scrittore, musicista e blogger, è stato il batterista di Not Moving, Link Quartet e Lilith, incidendo una cinquantina di dischi e calcando alcuni tra i più prestigiosi palchi italiani, europei e americani in apertura dei concerti di Clash, Iggy and the Stooges, Manu Chao, ecc. Ha scritto una quindicina di saggi musicali e, da tempo, cura un blog di musica e cinema. Collabora con quotidiani e periodici come critico musicale e lavora per RadioCoop. Da oltre 30 anni convive con diversi cani lupo, l'ultimo dei quali si chiama Grimm.